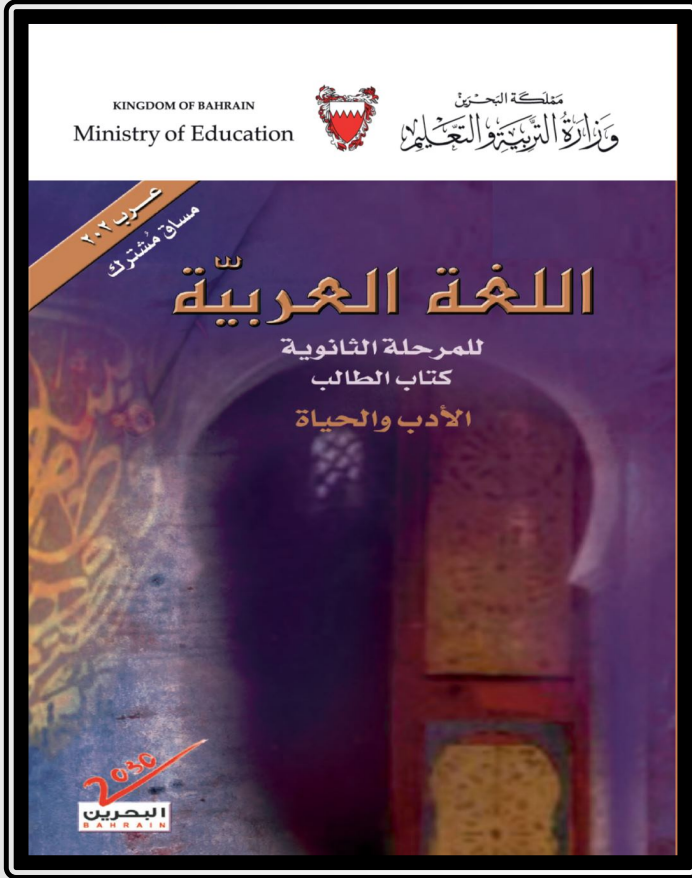


KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مَمْلَكَةُ الْبَحْرَيْنِ
وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ



علم البيان

التشبيه

أنواعه، أدواته، وظائفه

اللغة العربية – مقرر عرب 202 - الصف الثاني الثانوي
الفصل الدراسي الثاني - الكتاب المدرسي صفحة 137 - 144

نستنتج أن:

التشبيه أنواع:

التشبيه المرسل: وهو تام الأركان.

التشبيه المؤكد: وهو الذي تُحذف منه أداة التشبيه.

التشبيه المجمل: وهو الذي يحذف منه وجه الشبه.

التشبيه البليغ: وهو الذي يحذف منه وجه الشبه وأداة التشبيه.

التشبيه التمثيلي: وهو الذي يكون وجه الشبه فيه منتزعا من متعدد (صورة بصورة)

تدريب 3

الإجابة

- أنشئ فقرة من أربعة أسطر تستعمل فيها تشبيهات متنوّعة.

سبح نظري في الأفق فوق على بيوت بعيدة، معلّقة كأنّها أعشاش النسور،
والشمس تعكس أشعتها على السطوح؛ فتبدو كأنّها قلوب من الماسٍ نثرتها الطبيعة.
والربيع شباب سرى في شراييني، فرأيتني حياة وقوّة. ولا تسل عن سعادتني حينذاك
فالدنيا شعلة نور، وأمواج البحر حياة.

أمثلة على التشبيه التمثيلي:

بقيةً طلّ على جلنار

صورة المشبه به

١- كأنّ الدموع على خدها

صورة المشبه

وجه الشبه: القطرات النديّة على الحُمرة (الدموع = الطل / الخد = الجلنار)

٢- والبدر في وسط السماء كغادةٍ بيضاء لاحت في ثياب سوادٍ

صورة المشبه به

صورة المشبه

وجه الشبه: البياض والوضاءة وسط العتمة (البدر = الغادة / السماء ليلا = ثياب السواد)

أمثلة على التشبيه التمثيلي:

٣- {مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ}

صورة المشبه به

صورة المشبه

وجه الشبه: تضاعف الأجر / إعطاء القليل والحصول على الكثير.

٤- {مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ}

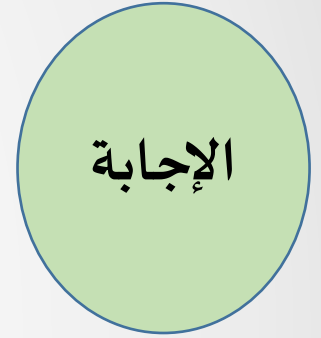
صورة المشبه به

صورة المشبه

وجه الشبه: العجز والضعف والعمل من غير فائدة ولا عائد.

تدريب ١:

- ٢- حدد أركان التشبيه في الجمل الآتية:
 - الثمرة كالعسل حلاوة.
 - كلامك مثل كلام الشعراء في عدوبته.
 - هذا الطالب يحاكي أستاذه مهارة.
 - تخال الحق شمسًا من سطوعه ووضوحه.
 - الخيالُ نظير الفضاء اتساعًا.



وجه الشبه	الأداة	المشبه به	المشبه	
الحلاوة	الكاف	العسل	الثمرة	أ.
العدوية	مثل	كلام الشعراء	كلامك	ب.
المهارة	يحاكي	أستاذه	الطالب	ج.
الوضوح والسطوع	تخال	شمسًا	الحق	د.
الاتساع	نظير	الفضاء	الخيال	هـ.

تدريب ٢

الإجابة

- ميّز الفرق بين كل تشبيه من التشبيهات الآتية:

١- القرآن ربيعٌ يزهر القلوب

هذا التشبيه حذف منه أداة التشبيه = (مؤكد).

٢- الأسرة ملجأٌ وملاذ.

هذا التشبيه حذف منه أداة التشبيه ووجه الشبه = (بليغ).

٣- هذه الطفلة كالوردة.

هذا التشبيه حذف منه وجه الشبه = (مجمل).

٤- العمال في المجتمع كالنحل

هذا التشبيه فيه وجه الشبه منتزِع من متعدد = (تمثيلي).

النشط في الخلية.



تدريب ٢

الإجابة

- مَيِّز الفرق بين كل تشبيه من التشبيهات الآتية:

٥- هذا العالمُ يحاكي البحر في اتساع علومه.

٦- كأن السلامَ بياضٌ.

٧. الأبُّ خيمةٌ يظلُّ أسرته.

هذا التشبيه تام الأركان = (تام/ مرسل/ مفصل)

هذا التشبيه حذف منه وجه الشبه = (مجمل).

هذا التشبيه حذف منه أداة التشبيه = (مؤكد).

تدريب ٣

الإجابة

املاً الجدول الآتي بما هو مطلوب:

السبب	نوع التشبيه	الجملة
وجه الشبه وأداة التشبيه محذوفان.	بليغ	- الوطنُ أمُّ.
وجه الشبه محذوف.	مجمل	- إن الوطن كالأم.
تام الأركان	تام/مرسل / مفصل	- كأن الوطن أمٌّ في احتضانه لنا.
أداة التشبيه محذوفة	مؤكد	- الوطن أمٌّ في احتضانه لنا.
وجه الشبه منتزِع من متعدد	تمثيلي	- الوطن وهو يحتضن شعبه كالأم تحتضن ولدها.

تدريب ٤

- حدِّد أركان التشبيه وبيِّن نوعه فيما يأتي:
- ١- لصديقتي عيونٌ لؤلؤٌ في بريقها.
 - ٢- هذه نبتةٌ كأنها القنفذ من كثرة الشوك.
 - ٣- الأم لأبنائها كالضياء
 - ٤- الإنسان وعاءٌ في امتلائه بالخير أو الشر.



نوع التشبيه	وجه الشبه	الأداة	المشبه به	المشبه	
مؤكد	البريق	-	لؤلؤ	عيون	١
مرسل/تام/مف صل	الشوك	كأن	قنفذ	نبته	٢
مجمل	-	الكاف	الضياء	الأم	٣
مؤكد	الامتلاء	-	وعاء	الإنسان	٤

تدريب ٥:

الإجابة

حول كل تشبيه من التشبيهات الآتية إلى مؤكد ومجمل وبلغ:

١- الوقت كالسيف في سرعة مروره.

مؤكد: الوقت سيفٌ في سرعة مروره. (لتحويل المرسل إلى مؤكد نحذف أداة التشبيه)

مجمل: الوقت كالسيف. (لتحويل المرسل إلى مجمل نحذف وجه الشبه)

بلغ: الوقت سيفٌ. (لتحويل المرسل إلى بلغ نحذف وجه الشبه وأداة التشبيه)

تدريب ٥:

الإجابة

حول كل تشبيه من التشبيهات الآتية إلى مؤكد ومجمل وبلغ:

٢- ماء هذه البحيرة كالبلور صفاءً.

مؤكد: ماء هذه البركة بلورٌ صفاءً. (لتحويل المرسل إلى مؤكد نحذف أداة التشبيه)

مجمل: ماء هذه البركة كالبلور. (لتحويل المرسل إلى مجمل نحذف وجه الشبه)

بلغ: ماء هذه البركة بلورٌ. (لتحويل المرسل إلى بلغ نحذف وجه الشبه وأداة التشبيه)

تدريب ٥:

الإجابة

حول كل تشبيه من التشبيهات الآتية إلى مجمل ومؤكد وتام:

١- الطفلُ ملاكٌ.

مجمل: الطفلُ كالملاك. (لتحويل البليغ إلى مجمل نضيف أداة التشبيه)

مؤكد: الطفلُ ملاكٌ في طهارته. (لتحويل البليغ إلى مؤكد نضيف وجه الشبه)

تام: الطفل كالملاك في طهارته. (لتحويل البليغ إلى تام نضيف وجه الشبه وأداة التشبيه)

تدريب ٦:

الإجابة

كُون تشبيهات مرسلة تكون الكلمات الآتية فيها مشبهًا:
البيت - الشموع - البناء

١- البيتُ كالجنةٍ راحةً وانسراحًا.

٢- كأن شموعي نجومًا تتلألأ.

٣- هذا البناءُ كالجبلِ في ضخامته.



تدريب ٧:

الإجابة

كُون تشبيهات مؤكدة تكون الكلمات الآتية فيها مشبهاً به:
النسيم - البدر الكامل - النور

١- ذكراك نسيماً في مرورها.

٢- أبي بدرٌ كاملٌ في طلّته وجماله.

٣- العلمُ نورٌ في الهداية.

تدريب ٨:

الإجابة

- أنشئ فقرة قصيرة تصف فيها يومًا ماطرًا تستعمل فيها تشبيهات متنوعة.

في نهارٍ جميل امتلأت السماء بغيومٍ كالدخان، وتغيّر الجو فجأةً، وصار الغمام الماطر عينٌ ذارفة، حتى صار النهار كأنه ليلٌ في عتمته، والجميع كان يمشي كالبرق سرعةً للالتجاء بمنازلهم.

انتهى الدرس
أشكر لكم تفاعلکم